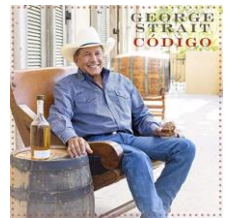




CODIGO

Chorégraphie de Pat Stott (3 janv 2019)



Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance country – grand debutant/novice – 1 restart

Départ : après 6 secondes approximativement.

Musique : "Codigo" de George Strait

WEAVE RIGHT, SIDE, RECOVER, CROSS, WEAVE LEFT, SIDE, RECOVER, CROSS

1&2& Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

3 & 4 Poser PD à droite, revenir en appui PG, croiser PD devant PG

5&6& Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

7 & 8 Poser PG à gauche, revenir en appui PD, croiser PG devant PD

**** RESTART ici sur le mur 3 (face à 06:00)**

REVERSE RUMBA, ROCKING CHAIR, 1/2 PIVOT LEFT, STOMP, STOMP

1 & 2 Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD derrière

3 & 4 Poser PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant

5&6& Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière, revenir en appui PG

7&8& Poser PD devant, 1/2 T à G, frapper le sol avec PD à côté du PG, frapper le sol avec PG à côté du PD

LOCK STEP FORWARD, 1/2 PIVOT RIGHT, STEP, LOCK STEP FORWARD, 1/4 MAMBO LEFT

1 & 2 Poser PD devant, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant

3 & 4 Poser PG devant, 1/2 T à D, poser PG devant

5 & 6 Poser PD devant, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant

7 & 8 Poser PG devant, revenir en appui PD, 1/4 de T à G en posant PG à gauche

2X VAUDEVILLES, MAMBO FORWARD, COASTER CROSS

1&2& Croiser PD devant PG, poser PG à G, toucher talon PD dans diagonale avant droite, rassembler PD à côté du PG

3&4& Croiser PG devant PD, poser PD à D, toucher talon PG dans diagonal avant gauche, rassembler PG à côté du PD

5 & 6 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD légèrement derrière

7 & 8 Poser PG derrière, rassembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD

**** RESTART sur le mur 3 après le compte 8**

FINAL : Modifier les 4 premiers temps de la section 2

1 & 2 Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD derrière

3&4& Poser PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, 1/4 de T à G en posant PD devant, poser PD à droite

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

<http://danseavecmartineherve.fr/>

