

Description des pas fournie par [Ateliers MG Dance](#)



"WE WERE US"
GUY DUBÉ
guydube@cowboys-quebec.com



Description : 32 comptes, 4 murs, Danse en ligne, Novice facile
Musique : "We Were Us" (Keith Urban & Miranda Lambert)

Départ: 16 temps d'intro avant de débiter la danse.

Comptes **Description des pas**

1-8 **ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACH, SHUFFLE FWD**

1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D derrière
5-6 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D
7&8 Shuffle G,D,G devant

9-10 **WEAVE to L ending 1/4 TURN L, STEP, PIVOT 1/4 TURN L, CROSS SHUFFLE**

1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche
3-4 Pied D croisé derrière le pied G, 1/4 tour à gauche et pied G devant
5-6 Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche
7&8 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G

*** **Restart ici** à la 3^e répétition de la danse après 16 comptes recommencer sur le mur initial (12h).
Ajouter un compte & : pied G rapidement à gauche (switch)

17-24 **GIANT STEP to L, CROSS TOUCH BEHIND-SIDE-TOGETHER, 2X (KICK-BALL CROSS)**

1-2 Grand pas G à gauche, toucher la pointe D croisé derrière le pied G
3-4 Toucher la pointe D à droite, toucher la pointe D à côté du pied G
5&6 Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D
7&8 Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D
*** Les comptes 5 à 8 en déplacement de côté en restant le corps droit devant.
(Ne pas faire en diagonale)

25-32 **ROCK SIDE, WEAVE to L, ROCK SIDE SAILOR in 1/4 TURN L**

1-2 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G
3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D
5-6 Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D
7&8 Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à gauche et pied D sur place, pied G légèrement devant

RECOMMENCER...