



# MAMMA MARIA

CHOREGRAPHE : Frank Trace ( 2009 )

NIVEAU : Débutant - 32 comptes - 4 murs

MUSIQUE : Mamma Maria / Ricchi E. Poveri  
ou Mamma Maria / The Countdown  
ou High Lonesome Sound / Vince Gill 96 BPM  
ou Poker Face / Lady Gaga

Note : Sauf sur la musique Poker Face qui a une intro de 32 comptes, le départ sur les autres musiques suggérées se fait sur les paroles.

## **1-8 1/8 Turn, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Back, 1/8 Turn And Touch**

- |     |   |         |
|-----|---|---------|
| 1-2 | 1/8 de tour à droite et PD devant - PG devant               |         |
| 3-4 | PD devant - Kick du PG devant                               | 01:30 H |
| 5-6 | PG derrière - PD derrière                                   |         |
| 7-8 | PG derrière - 1/8 de tour à gauche et Pointe D à côté du PG | 12:00 H |

## **9-16 1/8 Turn, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Back, 1/8 Turn And Touch**

- |     |  |         |
|-----|--|---------|
| 1-2 | 1/8 de tour à gauche et PD devant - PG devant            |         |
| 3-4 | PD devant - Kick du PG devant                            | 10:30 H |
| 5-6 | PG derrière - PD derrière                                |         |
| 7-8 | PG derrière - 1/8 de tour à droite et Pointe D à côté du | 12:00 H |

## **17-24 Charleston Steps, Charleston Steps**

- |     |                                 |  |
|-----|---------------------------------|--|
| 1-2 | PD devant - Kick du PG devant   |  |
| 3-4 | PG derrière - Pointe D derrière |  |
| 5-6 | PD devant - Kick du PG devant   |  |
| 7-8 | PG derrière - Pointe D derrière |  |

## **25-32 Vine To Right, Touch, Vine To Left 1/4 Turn, Touch**

- |     |   |         |
|-----|---|---------|
| 1-2 | PD à droite - Croiser le PG derrière le PD                |         |
| 3-4 | PD à droite - Pointe G à côté du PD                       |         |
| 5-6 | PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG                |         |
| 7-8 | 1/4 de tour à gauche et PG devant - Pointe D à côté du PG | 09:00 H |