



## WALK OF LIFE

**Chorégraphe :** Rachael McEnaney

**Description :** 32 temps, 4 murs, Line dance, niveau Débutant

**Musique :** Walk of life «Shooter Jennings » **GENRE :** ECS

**Traduction et mise en page :** Christophe Lacourt

enseignée par Maud Maecke au Western Days festival 2008

**1-8**

<b>1 HEEL TAPS RIGHT FRONT:</b>	Taper talon D devant
<b>2 HEEL TAPS RIGHT FRONT:</b>	Taper talon D devant
<b>3 RIGHT POINT BACK:</b>	Pointer PD derrière
<b>4 RIGHT POINT BACK:</b>	Pointer PD derrière
<b>5 STEP FORWARD RIGHT:</b>	Avancer PD
<b>6 TOGETHER LEFT:</b>	Ramener PG à coté PD
<b>7-8 HEEL SPLIT:</b>	Ecarter les talons, refermer

**9-16**

<b>1-3 VINE RIGHT:</b>	PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D
<b>4 TOUCH LEFT:</b>	Toucher PG à coté PD
<b>VINE LEFT with 1/4 TURN:</b>	PG à G, PD croisé derrière PG, PG devant après 1/4 de tour G
<b>8 BRUSH RIGHT:</b>	La plante PD frotte le sol vers l'avant

**17-24**

<b>1-2 TOE STRUT FORWARD RIGHT:</b>	Poser plante PD devant, Poser talon
<b>3-4 TOE STRUT FORWARD LEFT:</b>	Poser plante PG devant, Poser talon
<b>5-8 ROCKING CHAIR FORWARD RIGHT:</b>	PD devant avec poids dessus, Revenir sur PG, PD derrière avec poids dessus, Revenir sur PG

**25-32**

<b>1-4 JAZZ BOX 1/4TURN RIGHT:</b>	Croiser PD devant PG, PG derrière, 1/4 tour à D en posant le PD devant, Ramener PG à coté PD
<b>5-8 JAZZ BOX 1/4TURN RIGHT:</b>	Croiser PD devant PG, PG derrière, 1/4 tour à D en posant le PD devant, Ramener PG à coté PD

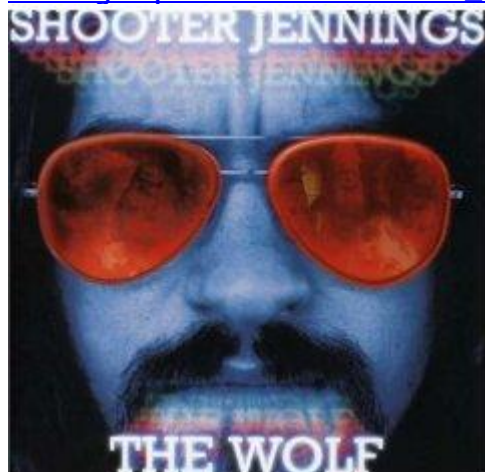
**Reprendre au début et SMILE**

Source : Dancepizazz.com enseignée par Maud Maecke au Western Days festival 2008

**INFO MUSIQUE :** SHOOTER JENNINGS fils du grand Waylon Jennings [www.shooterjennings.com](http://www.shooterjennings.com)

**ECOUTER ET ACHETER :** [www.amazon.com/Wolf-Shooter-](http://www.amazon.com/Wolf-Shooter-Jennings/dp/B000W7Y1UQ/ref=sr_1_1?ie=UTF8&s=music&qid=1211872851&sr=1-1)

[Jennings/dp/B000W7Y1UQ/ref=sr\\_1\\_1?ie=UTF8&s=music&qid=1211872851&sr=1-1](http://www.amazon.com/Wolf-Shooter-Jennings/dp/B000W7Y1UQ/ref=sr_1_1?ie=UTF8&s=music&qid=1211872851&sr=1-1)





Shooter vécut ces premières années dans le tour bus de ces parents souvent partis en tournée. Influencé par le monde musical qui l'entourait, à l'âge de 5 ans il commence la batterie et entre les tournées, il prit des leçons de piano. Il commença la guitare à 14 ans et parfois joua avec le groupe de son père. À l'âge de 16 ans Shooter découvre le rock et notamment le groupe [Guns N' Roses](#) qu'il affectionne. Shooter avoua qu'il n'était pas tout de suite fan de country malgré ses parents, il préférait des groupes comme [Dire Straits](#) ou [AC/DC](#), il commença à comprendre et aimer la country plus tard, avec [George Jones](#), [David Allan Coe](#), et tout ceux qui étaient dans l'entourage de son père et sa mère. [1]

Adulte Shooter quitte le [Tennessee](#) et [Nashville](#) pour s'installer à [Los Angeles](#), là-bas il forma le groupe **Stargunn**, un groupe de rock sudiste dont le son se compare à [Lynyrd Skynyrd](#) se mutant en [Guns N' Roses](#) selon Shooter. Le groupe se produisit dans des clubs et bar local et se fit une bonne réputation sur la scène californienne et la presse. Mais la scène hollywoodienne commença à ennuyer Shooter qui déclara : « J'essayais d'être un rocker, mais j'étais un country boy qui essayait d'être quelqu'un d'autre ».

Le 30 mars 2003 Shooter dissout le groupe et déménage à [New York](#) rejoindre sa petite amie [Drea de Matteo](#) (l'une des actrices stars de la série [Les Soprano](#) entre autres). L'appel de la musique est plus fort que lui et il retourne à [Los Angeles](#) former un nouveau groupe les **357's**, et après six semaines en studio, il compose son premier album solo *Put the O Back in Country* (le "O" est le O de Outlaws, mouvement formé par des chanteurs country comme [Waylon Jennings](#), [David Allan Coe](#), [Willie Nelson](#) qui était contre la musique country de [Nashville](#) et le politiquement correcte.) chez **Universal South** au début 2005.

Durant cette année, Shooter joua le rôle de son père dans le film autobiographique sur [Johnny Cash](#), [Walk the line](#).

Shooter réalise son second album en 2006 *Electric Rodeo* et son troisième album *The Wolf* en octobre 2007. Ce dernier album marque une influence beaucoup plus ressentie de [Lynyrd Skynyrd](#), avec beaucoup de voix [gospel](#) et avec notamment la reprise de [Dire Straits](#) "Walk of life" remis à la sauce country.

En novembre 2007 Shooter est devenu papa d'une petite fille avec sa petite amie depuis 6 ans [Drea de Matteo](#)